

టాన్ విన్ రేట్ 100%.. మ్యాచ్ రిజల్ట్ 0%..
తొలి గెలుపు కోసం శ్రేయస్ వెయిటింగ్!



హైదరాబాద్ పెన్ పవర్: భారత టీ20 కెప్టెన్ శ్రేయస్ అయ్యర్ ఇండియన్ క్రికెట్ చరిత్రలోనే ఎవరికీ సాధ్యం కాని ఒక విచిత్రమైన రికార్డును తన పేరిట లిఖించుకున్నాడు. టీ20 ఇంటర్నేషనల్స్ లో కెప్టెన్ గా బాధ్యతలు చేపట్టినప్పటి నుంచి ఇప్పటి వరకు జరిగిన 5 మ్యాచ్ లోనూ అతను టాన్ గెలిచాడు. దీంతో టాన్ గెలుపులో 100 శాతం సక్సెస్ రేట్ తో దూసుకుపోతున్నాడు. కానీ, దీని వెనుకే ఒక చేదు నిజం కూడా ఉంది. టాన్ గెలిచిన అన్ని మ్యాచ్ లోనూ (100% టాన్ విన్ రేట్) ఓడిపోయి, జీరో (0%) మ్యాచ్ విన్ రేట్ కలిగిన ఏకైక టీమిండియా కెప్టెన్ గా కూడా శ్రేయస్ నిలిచాడు. ఐర్లాండ్ చేతిలో చారిత్రాత్మక సిరీస్ ఓటమితో సహా, కెప్టెన్ గా ఆడిన గత 5 మ్యాచ్ లోనూ ఇండియా ఓడింది.

(గురువారం) బ్రిస్టల్ మైదానంలో ఇంగ్లాండ్ తో జరగనున్న 4వ టీ20 మ్యాచ్ శ్రేయస్ అయ్యర్ కు అత్యంత కీలకంగా మారింది. ఈ మ్యాచ్ లో కూడా టాన్ గెలిస్తే, వరుసగా 6 మ్యాచ్ లో టాన్ గెలిచిన మహేంద్ర సింగ్ ధోనీ, విరాట్ కోహ్లా అల్ టైమ్ రికార్డును శ్రేయస్ సమం చేస్తాడు.

ఎక్కువ టాన్ గెలిచిన భారత టీ20 కెప్టెన్లు:
6 - ఎంఎస్ ధోనీ (మే 2010 - ఫిబ్రవరి 2012)

6 - విరాట్ కోహ్లా (ఆగస్ట్ 2019 - డిసెంబర్ 2019)
5 - రోహిత్ శర్మ (ఫిబ్రవరి 2020 - ఫిబ్రవరి 2022)
5 - ఎంఎస్ ధోనీ (సెప్టెంబర్ 2007)
5 - శ్రేయస్ అయ్యర్ (జూన్ 2026 - జూలై 2026)
సిరీస్ ఓటమిని తప్పించుకోవాలనే కసిలో భారత్:
ఐర్లాండ్ చేతిలో చరిత్రలోనే మొదటిసారి సిరీస్ ఓడిపోయిన భారత్..

ఇప్పుడు ఇంగ్లాండ్ చేతిలో కూడా మరో సిరీస్ పరాభవాన్ని మూటగట్టుకోకుండా ఉండాలంటే ఈ 4వ టీ20లో తప్పకుండా గెలువాల్సి ఉంది. ఈ మ్యాచ్ ద్వారా శ్రేయస్ అయ్యర్ కెప్టెన్ గా తన మొదటి విజయాన్ని ఖాతాలో వేసుకోవాలని పట్టుదలతో ఉన్నాడు.

ఇరు జట్ల స్వాగ్తం:
భారత జట్టు: అభిషేక్ శర్మ, వైభవ్ సూర్యవంశీ, ఇషాన్ కిషన్ (వికెట్ కీపర్), శ్రేయస్ అయ్యర్ (కెప్టెన్), సంజు శాంసన్, శివమ్ దూబే, అక్షర్ పటేల్, హర్షిత్ రాణా, ప్రిన్స్ యాదవ్, అర్వింద్ సింగ్, వాషింగ్టన్ సుందర్
ఇంగ్లాండ్ జట్టు: ఫిలిప్ సాట్లీ, జోన్ బట్లర్ (వికెట్ కీపర్), హ్యరీ బ్రూక్ (కెప్టెన్), జాకబ్ బెథెల్, టామ్ బాంటన్, సామ్ కరన్, విల్ జాక్స్, జోఫ్రా ఆర్చర్, లియామ్ డానన్, ఆదిల్ రషీద్, జోష్ బాంగ్

రంగారెడ్డి టెట్.. క్వాలిఫయర్-2 టికెట్
కన్ఫర్మ్ చేసుకున్న కరీంనగర్ డైమండ్స్

హైదరాబాద్ పెన్ పవర్: తెలంగాణ ప్రీమియర్ టీజీ20 టీమ్-2026లో భాగంగా ఉప్పల్ వేదికగా రంగారెడ్డి రైజర్స్ తో జరిగిన ఎలిమినేటర్ మ్యాచ్ లో కరీంనగర్ డైమండ్స్ జట్టు 75 పరుగుల తేడాతో ఘన విజయం సాధించింది. ఈ విజయంతో కరీంనగర్ జట్టు క్వాలిఫయర్-2కి అర్హత సాధించింది. ఇక టాన్ గెలిచి మొదట బ్యాటింగ్ తీసుకున్న కరీంనగర్ జట్టు నిర్ణీత 20 ఓవర్లలో కేవలం 5 వికెట్ల నష్టానికి 238 పరుగుల భారీ స్కోరును నమోదు చేసింది. కరీంనగర్ కెప్టెన్ తన్వీర్ అగర్వాల్ భారీ సెంచరీతో జట్టును ముందుకు నడిపించాడు. అతడు కేవలం 61 బంతుల్లోనే 11 ఫోర్లు, 10 సిక్సర్లతో 137 రన్స్ చేశాడు. ఈ టీజీ20 టీమ్ లో తన్వీర్ కి ఇది మూడో సెంచరీ కావడం విశేషం.

రాణించిన సింహ.. రంగారెడ్డి బౌలింగ్ విఫలం:
తన్వీర్ తో పాటు వైస్ కెప్టెన్ సింహ హాఫ్ సెంచరీ (50 పరుగులు)తో రాణించాడు. వీరిద్దరూ కలిసి రెండో వికెట్ కు కేవలం 69 బంతుల్లోనే 139 పరుగుల భాగస్వామ్యాన్ని నెలకొల్పారు. కాగా రంగారెడ్డి బౌల్డర్లలో అర్జున్ కరీముద్దీన్ రెండు వికెట్లు పడగొట్టాడు.. అరుణ్ కుమార్, కెప్టెన్ వినయ్ త్యాగరాజన్, సురేష్, నితిన్ సాయి యాదవ్ తలో ఒక వికెట్ తీసుకున్నారు.

చేతులెత్తిన రంగారెడ్డి బ్యాటర్లు:



239 పరుగుల భారీ లక్ష్య ఛేదన కోసం బరిలోకి దిగిన రంగారెడ్డి రైజర్స్ జట్టు కేవలం 16.3 ఓవర్లలో 163 పరుగులకే కుప్పకూలింది. అయితే కరీంనగర్ స్పిన్నర్ అమిత్ శర్మ తన అద్భుత బౌలింగ్ తో రంగారెడ్డి బ్యాటింగ్ ఆర్డర్ ను దెబ్బకొట్టాడు. అతను 3.3 ఓవర్లలో కేవలం 16 రన్స్ మాత్రమే ఇచ్చి 5 వికెట్లు తీసుకుని కరీంనగర్ కు విజయాన్ని అందించాడు. అమిత్ తో పాటు రూపేష్ వర్మ కూడా 2 వికెట్లు సొంతం చేసుకున్నాడు.

అయితే రంగారెడ్డి రైజర్స్ జట్టు బ్యాటర్లలో కెప్టెన్ వినయ్ త్యాగరాజన్ (33 బంతుల్లో 63), నితిన్ సాయి యాదవ్ (50) హాఫ్ సెంచరీలతో ఒంటరి పోరాటం చేసినప్పటికీ జట్టును మాత్రం గెలిపించలేకపోయారు. మిగిలిన బ్యాటర్లు ఎవరూ పెద్దగా రాణించకపోవడంతో రంగారెడ్డికి ఈ ఘోర ఓటమి తప్పలేదు. ఈ పరాజయంతో రంగారెడ్డి ఇంటికి వెళ్లిపోయింది.

2027 వరల్డ్ కప్ కోసం పాక్ ప్రిపరేషన్ షురూ.. కొత్త టోర్నీతో బిగ్ ప్లాన్!

హైదరాబాద్ పెన్ పవర్: వరుస పరాజయాలతో సతమతమవుతున్న పాకిస్తాన్ క్రికెట్ బోర్డు వచ్చే ఏడాది సౌతాఫ్రికా వేదికగా జరగబోయే 2027 వన్డే ప్రపంచకప్ కోసం ఇప్పటి నుంచే మైండ్ గేమ్ షురూ చేసింది. ఎలాగైనా ఒక పటిష్టమైన పాక్ జట్టును రెడీ చేసేందుకు, వచ్చే ఏడాది ఆగస్టులో సరికొత్త టౌమెన్టిక్ టోర్నమెంట్ కు శ్రీకారం చుట్టబోతోంది.

దేశవాళీ ఫస్ట్ క్లాస్ సిజన్ కంటే ముందే ఈ 50 ఓవర్ల టోర్నీ జరగనుందని ఈ టోర్నీలో నాలుగు జట్లు తలపడనున్నాయి. వరల్డ్ కప్ కు ఇంకా కేవలం 18 నెలల సమయం మాత్రమే ఉంది, కాబట్టి ప్రిపరేషన్స్ మొదలు పెట్టడానికి ఇదే రైట్ టైమ్ అని ఆకీఫ్ జావేద్ తెలిపారు. పాక్ వైట్-బాల్ షేయర్లు అందరూ ఇందులో ఆడటం కంపల్సరీ. సెలెక్టర్లు, కోచ్ లు కలిసి ప్రతి షేయర్ కు ఒక నిర్దిష్టమైన రోల్ ఇచ్చి మరీ మైదానంలోకి దించనున్నారని పేర్కొన్నారు.

టాప్-4లో లేకపోతే ఒప్పుకునే ప్రసక్తి లేదు:
పాకిస్తాన్ లోని ప్రైమ్ అండ్ రైజింగ్ స్టార్స్ అదే ఈ టోర్నీని ఫ్యాన్స్ కోసం



లైవ్ బ్రాడ్కాస్ట్ చేయనున్నారు. ఈ టోర్నమెంట్ ద్వారా వరల్డ్ కప్ కు కిరాక్ షేయర్లు దారుకుతారని టీవీబీ మేనేజ్మెంట్ నమ్ముతోంది. ప్రపంచ వన్డే ర్యాంకింగ్స్ లో పాక్ టీమ్ ఖచ్చితంగా టాప్-4 లో ఉండాలని, అంతకంటే తక్కువ వస్తే అస్సలు

ఒప్పుకునేది లేదని ఆకీఫ్ జావేద్ టార్గెట్ సెట్ చేశారు.

ఈసారి సెమీస్ బెర్లు టార్గెట్:
పాకిస్తాన్ జట్టు గత 3 వన్డే ప్రపంచకప్ లలో కనీసం సెమీఫైనల్ కు కూడా క్వాలిఫై అప్పలేదు.. పైగా ఇటీవలి టీ20 వరల్డ్ కప్ లలో కూడా ఘోరంగా విఫలమవడంతో పాటు ప్రస్తుతం వరల్డ్ టెస్ట్ ఛాంపియన్ షిప్ (బిజి) పాయింట్ల పట్టికలోనూ చివరి స్థానంలో నిలిచింది. పరువు కాపాడుకోవడానికైనా ఒక స్థిరమైన వన్డే జట్టును తయారు చేసుకోవాలని దాయాది దేశం ఆశిస్తోంది. అక్టోబర్ 4 నుంచి నవంబర్ 21 మధ్య జరిగే వరల్డ్ కప్ కు ముందే ఈ టోర్నీ ముగియనుంది.

సాంప్రదాయక
ఎత్తికి గ్లామర్ కు
నిలుపుటద్దంలా
నిలిచిన జాన్వీ
కపూర్

బాలీవుడ్ లో స్టార్ హీరోయిన్ గా ఒక వెలుగు వెలిగినప్పటికీ, టాలీవుడ్ గురించి మాట్లాడాల్సి వస్తే తన అభిప్రాయం ఏమాత్రం దాచుకోనని నటి సోనాలి బింద్రే స్పష్టం చేశారు. రెండు పరిశ్రమల్లో పనిచేసిన అనుభవంతో ఆమె చేసిన తాజా కామెంట్స్ ఇప్పుడు సినీ వర్గాల్లో చర్చనీయాంశంగా మారాయి. ముఖ్యంగా టాలీవుడ్ పనితీరు, ప్లానింగ్, ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ పై ఆమె వ్యక్తం చేసిన అభిప్రాయాలు టాలీవుడ్ కు మరోసారి ప్రశంసలు తీసుకొచ్చాయి. టాలీవుడ్ లో పని చేసే విధానం చాలా క్రమబద్ధంగా ఉంటుందని, సినీమా ప్రారంభానికి ముందే కథ, స్క్రీన్ ప్లే, షూటింగ్ ప్లాన్ వంటి అంశాలు క్లియర్ గా రెడీగా ఉండటం వల్ల షూటింగ్ లు అనుకున్న టైమ్ కే పూర్తవుతాయని ఆమె పేర్కొన్నారు. ప్రతి విభాగం నమస్కరణతో పనిచేయడం వల్ల సెట్స్ పై గందరగోళం తక్కువగా ఉంటుందని ఆమె అభిప్రాయపడ్డారు. అదే సమయంలో బాలీవుడ్ లో కొన్ని సందర్భాల్లో కథ లేదా సన్నివేశాల్లో చివరి నిమిషంలో మార్పులు చోటుచేసుకోవడం సాధారణమని, దీంతో షూటింగ్ షెడ్యూల్స్ పై ప్రభావం పడుతుందని ఆమె వివరించారు. టాలీవుడ్ లో మాత్రం ముందస్తు ప్రణాళికకు అధిక ప్రాధాన్యం ఇవ్వడం నిర్మాతలు, డైరెక్టర్లు, నటీనటులందరికీ సౌకర్యంగా ఉంటుందని చెప్పారు. ప్రొడక్షన్ వాల్యూస్ విషయంలో కూడా తెలుగు సినీమాలు గత కొన్నేళ్లుగా భారీ స్థాయిలో అభివృద్ధి సాధించాయని సోనాలి అభిప్రాయపడ్డారు. కథకు తగ్గట్టుగా ఖర్చు పెట్టడంలో నిర్మాతలు వెనుకాడరని, టెక్నికల్ వాల్యూస్ కూడా అంతర్జాతీయ స్థాయికి చేరుకున్నాయని ఆమె పేర్కొన్నారు. సెట్స్ లో కళాకారులు, టెక్నిషియన్ల పట్ల చూపించే గౌరవం, ఆతిథ్యం కూడా టాలీవుడ్ ప్రత్యేకతల్లో ఒకటిగా ఆమె చెప్పారు. తెలుగు ప్రేక్షకులతో తనకున్న అనుబంధాన్ని గుర్తు చేసుకున్న సోనాలి, తాను నటించిన సినీమాల్లో ఇప్పటికీ తనను తెలుగు అభిమానులకు దగ్గరగా ఉంచాయని అన్నారు. కెరీర్ లో చేసిన క్యారెక్టర్ల ద్వారా లభించిన ఆదరణను ఎప్పటికీ మర్చిపోలేనని ఆమె పేర్కొన్నారు. గ్లామరీకే పరిమితం కాకుండా యాక్టింగ్ కు అవకాశం ఉన్న క్యారెక్టర్లు కూడా తెలుగు సినీమాల్లో దక్కడం తనకు ప్రత్యేక అనుభూతినిచ్చిందని తెలిపారు. పర్సనల్ లైఫ్ లో క్యాన్సర్ తో పోరాడి సక్సెస్ ఫుల్ గా కోలుకున్న తర్వాత, ఇప్పుడు ఎంపిక చేసిన పాత్రలతోనే ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తున్న సోనాలి బింద్రే, మంచి కథ, బలమైన పాత్ర దొరికితే మరోసారి తెలుగు సినీమాలో నటించేందుకు సిద్ధమేనని సంకేతాలిచ్చారు. ఆమె కామెంట్స్ సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతుండగా, టాలీవుడ్ అభిమానులు ఆమె రిఎంట్రీ కోసం ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారు.

అద్భుతమైన రోజ్-
పింక్ లేస్ చీరలో
రిద్ది కుమార్
అపురూపమైన
హుందాతనం

Printed by Published by GANTYADA APPARAO on behalf of GANTYADA APPARAO, printed at printed at SRI SAI GANGA PRINTERS AND PUBLISHERS FLAT NO: 504, Bharat Towers, 5th lane, Dwaraka Nagar, Visakhapatnam, Andhrapradesh-530016, and published at Flat No F2, Nihar towers, Srinagar, kakina, kakina District-533003
Editor: GANTYADA APPARAO. Mobile : 9059465965, RNI : APTEL/2017/73154, editorpenpower@gmail.com